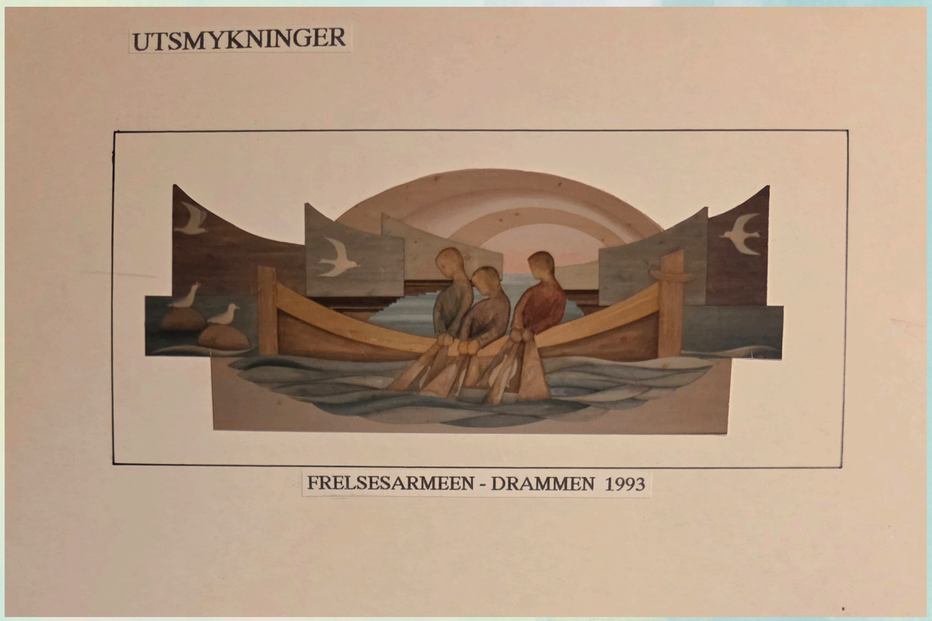
OLE EGGAN

OLE EGGAN
Øvre Granåslia 13
7047 Trondheim
Født: 23.04.1940



Kunstskolen i Trondheim 1957 - 3 års kveldskurs i modellering med billedhugger Oscar Lynum
- kurs i keramikk hos keramiker Aune - 1957 - 1959 -Solbergs handelsskole
- 3 årig utdannelse ved Statens lærerskole i forming Blaker.
Har hatt stipend for utvikling av ideer for firma fra Røros, Oppdal og Bjugn.
1965 jobbet som Formingslærer i Bjugn kommune. Sluttet i skolen etter 28 år i 1994.
Har allerede etablert eget firma - Ole Eggan Design - mens jeg arbeidet i skolen.
Har deltatt på Gave og Interiørmesse på Sjølyst - Info Rama Oslo - og når den flyttet til Lillestrøm.
Har hatt en del kurs i sløyd - keramikk - makrame m.m.

OLE EGGAN

Firmaet produserte div. souvenirartikler - materialbilder - esker i tre papp med og uten trykk levert til Ransfjord glassverk - Gjøvik glassverk - Hadeland glassverk og en del private prod. av souvenir m.m.
har samarbeid med Gullsmed Karlgård om spesielle esker i tre for smykker og deler til montere.
Har tegnet mange konstruksjonstegninger til hus og hytter i Bjugn/Ørland/Åfjord kommuner.
Har levert utsmykkinger til forsamlingshus, kirker, skoler, offentlige og private bygg over hele landet.

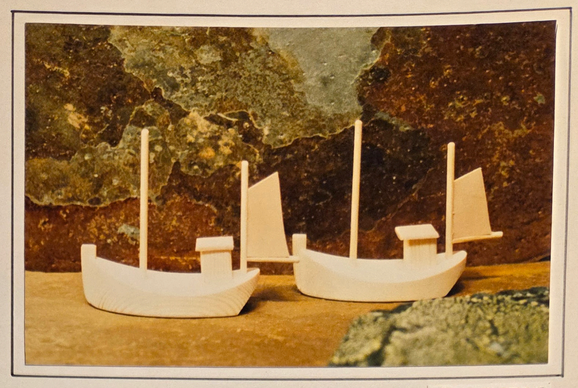
Har deltatt i utstillinger på følgende plasser:

Husfliden i Oslo - Midtnorsk Kunsthåndverk - Galleri Kunstkjelleren - Møllergården Bygdetun Bjugn- Galleriet Botngård - Harbak - Råkvåg - Munkholmen - Sjølyst Gave og Interiør - Info Rama Gave og Interiør - Lillestrøm Gave og Interiør.



Fra atelieret i Bjugn

Båter



SJARK



Nordlandsbåt



Åhordsbåt Åhordsbåt m.mann

OLE EGGAN design
Tlf. 076-29293
7160 LYSØYSUNDET

skåler m/hank







OLE EGGAN design
Tlf. 076-29233
7160 LTS-ØYSUNDET






ROTADRILL
UNIVERSAALSKRUUV MESSINKI
YLEISRUUVI MESSINKI
MULTI PURPOSE SCREW BRASS
3,0x25
32
166 mm diameter
65 mm
13,5 mm
130 mm
111 mm
typical 3,5 mm









folk

Har du tips, bilder eller kommentarer til våre Godtfolk-sider kan du ta kontakt med vårt sentralbord.
Tips oss! Trønder-Avisa, postboks 2590, 7738 Steinkjer
Sentralbord: Tlf. 07412 - **E-post:** godtfolk@t-a.no

Grüne Woche. *Kopi av elgskulptur skal pryde den trøndeske standen.*

Nå skal en kopi av Nils Aas-elgen til matmessen i Berlin

INDERØY

En kopi av Nils Aas sin elgskulptur i Muustrøparken i Inderøy skal være blikkfang på den trønderske standen under matfestivalen Grüne Woche i Berlin som starter 16. januar.

Det er kunstneren Ole Eggan (75) fra Lysøysund som har laget en tilpasset kopi av den kjente elgen i Muustrøparken. Han viste frem elgkopien på Nils Aas Kunstverksted i går. Elgen er framstilt i flere deler for å lette frakten til Berlin, og den ble prøvemontert på kunstverkstedet i går under oppsyn av leder Inger Marie Lillesand som selv skal delta på messen.

Byggingen av elgskulpturen er et samarbeidsprosjekt mellom Visit Innherred og Nils Aas Kunstverksted som begge er representert i Berlin, som en del av den trønderske standen.

Har med minielger

I tillegg til den store elgskulpturen skal lederen ved kunstverkstedet også ha med seg noen titalls eksemplarer av en liten elg i tre som selges til besøkende ved kunstverkstedet. Også denne minielgen blir framstilt av Ole Eggan. Siden han fikk oppdraget for fem år siden har han framstilt rundt 80 minielger.

Eggan sier at elgen som nå blir blikkfang under matmessen i Berling er akkurat ti ganger større enn de små elgene han lager.

Det er Nils Aas sin elgskulptur i Muustrøparken som har vært inspirasjon for Fosen-kunstneren både når han har laget de små elgene og den store som skal til Berlin. Det er likevel noen avvik mellom den store elgskulpturen til Nils Aas og utgavene som er framstilt av Eggan. Blant annet er hornene avrundet på Eggans variant, mens originalen til Nils Aas har spisse horn.

– Du går kanskje på elgjakt i ordets virkelige forstand også?

– Nei, jeg har valgt å nedlegge elgen på annet vis, sier Eggan smilende.

Lillesand sier at både de små elgene og den store elgskulpturen er godkjent av arvingene etter Nils Aas.

Det er ikke bare Nils Aas elgskulptur Ole Eggan har laget i en miniutgave som folk kan kjøpe. Han har også laget en miniutgave av ekornskulpturen til Nils Aas. Det er også den samme Eggan som har laget en stilisert gaveutgave i tre av jekta Pauline. Gjennom mange år er modellen av Pauline blitt brukt til en populær gave i fylkeskommunen, men Eggan tror markedet kan være blitt mettet ettersom det nå er lenge siden han har laget noen Pauline-modeller.

Jon Åge Fiskum
fiskum@t-a.no/Tlf. 93 40 92 31



Elgskulptur: Kunsteren Ole Eggan fra Lysøysund viser fram elgskulpturen sammen med leder Inger Marie Lillesand ved Nils Aas Kunstverksted. Elgen som er en tilpasset kopi av den kjente Nils Aas-elgen skal være blikkfang på den trøndeske standen under matbessen Grüne Woche i Berlin.

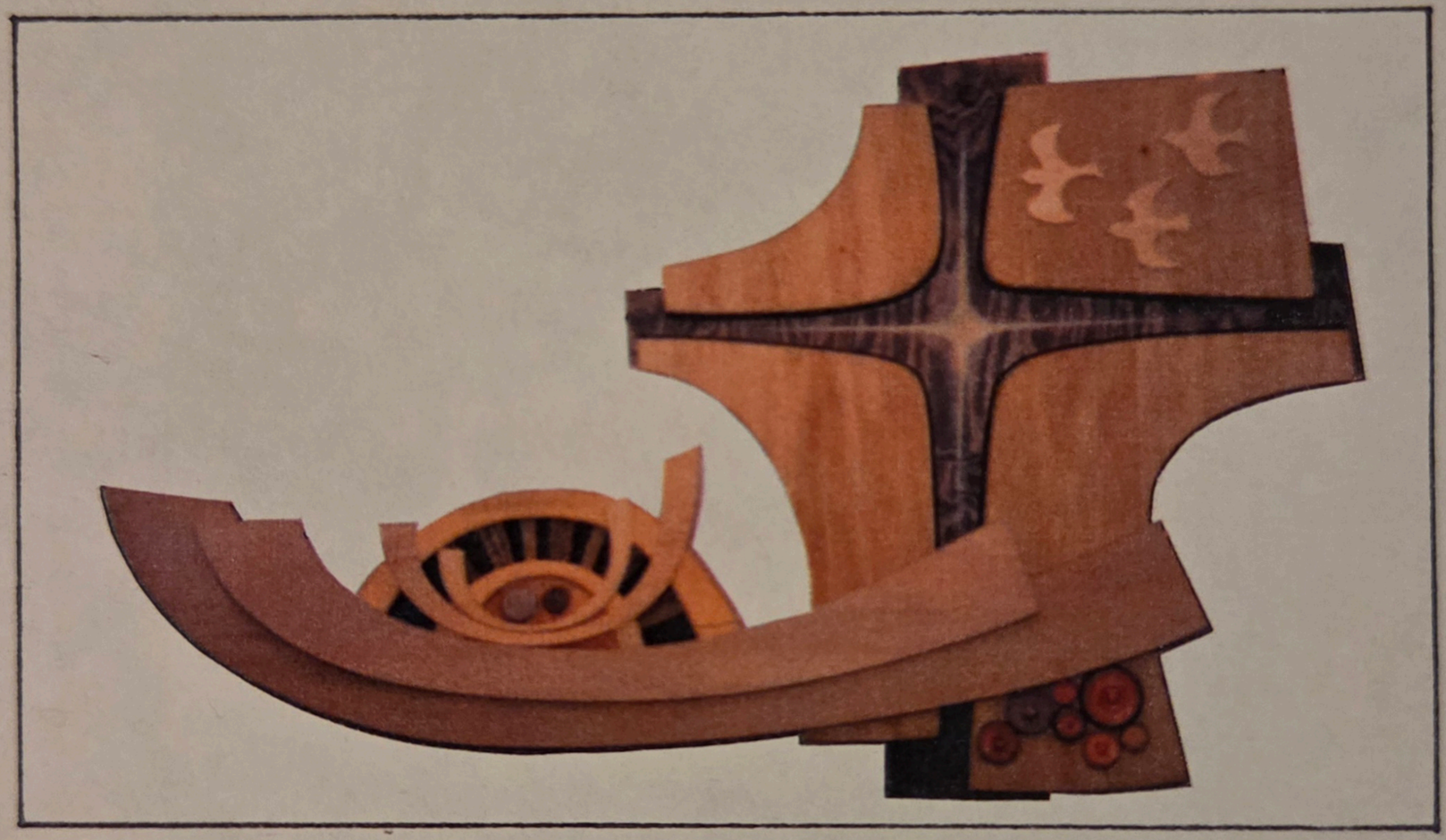


Minielg: Det er også Ole Eggan som lager minielgene som selges ved Nils Aas Kunstverksted. Her viser han og Inger Marie Lillesand fram en liten elgflokk.



Originalen: Den originale elgskulpturen til Nils Aas de den står i utkanten av Muustrøparken.





UTSMYKNING EGGE SYKEHEIM * KAPELLET
1986



FØR

BYNESET BEDEHUS

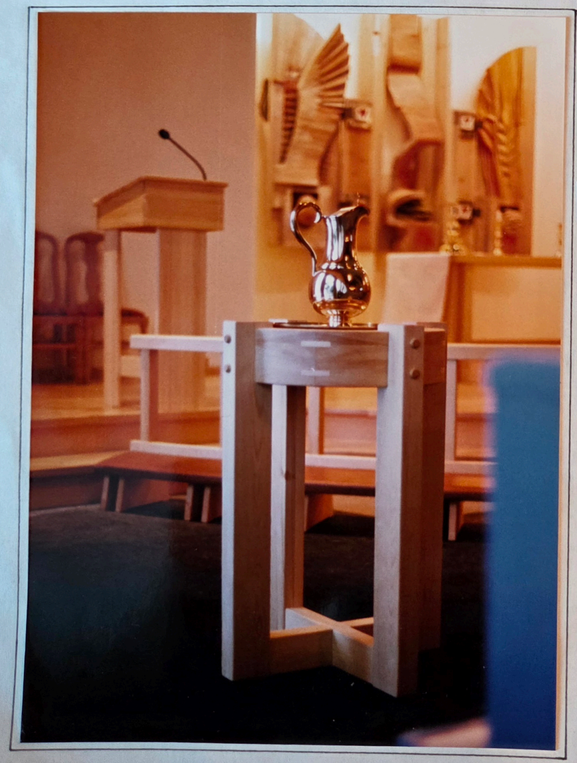


ETTER - OKT 1987.







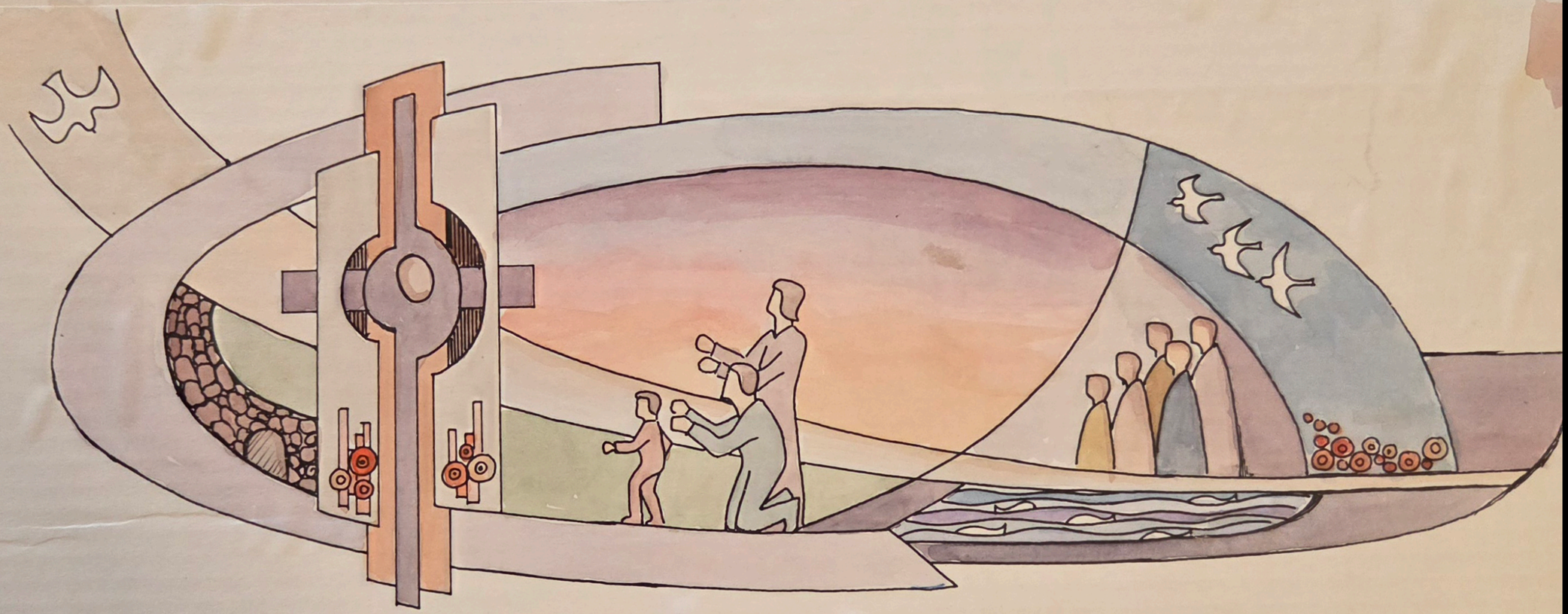


CHARLOTTENLUND KIRKE 1991-92

Tegnet og levert:

ALTERRING * TALERSTOL *
DØPEFONT * ALTERBORD *
NUMMERSKILTPLATER *
LESEPULT *
UTVIDELSE AV PODIET

OLE EGGAN design
7168 Lysøysundet, Norway
Tlf.: 72 52 92 33, Fax.: 72 52 94 30



FJELLET BEDEHUS
06.05.96 Eggan
v/Lillestrøm



Utsmykning Betania rehabiteringssenter Malvik











Gave til Martha og Ben
fra Kirkens Bymisjon














©Pagan.17.

52 . 45

























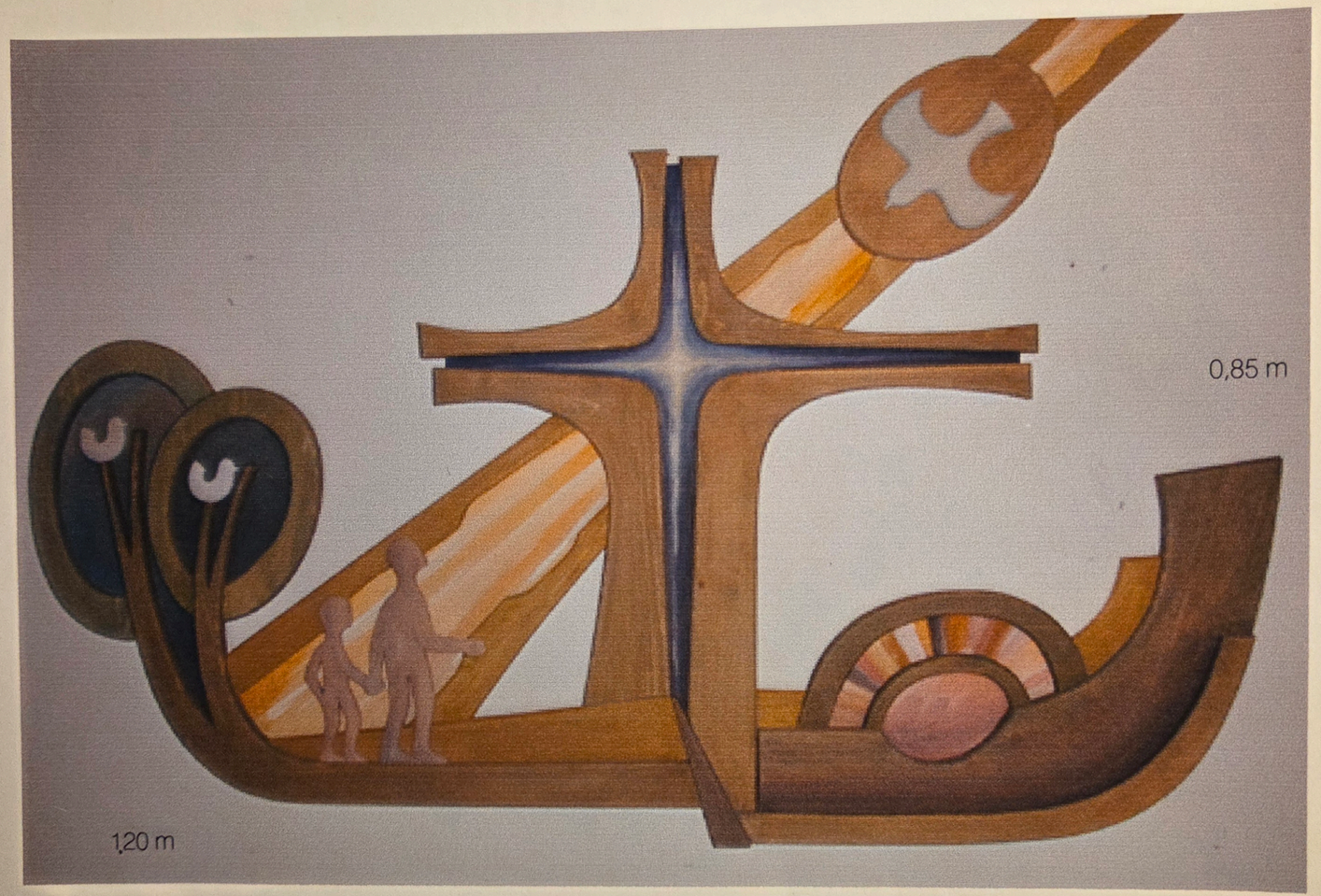









©9gan-25



Nesset Psykiatriske senter
1825 TOMTER





Bord
Skulpturer

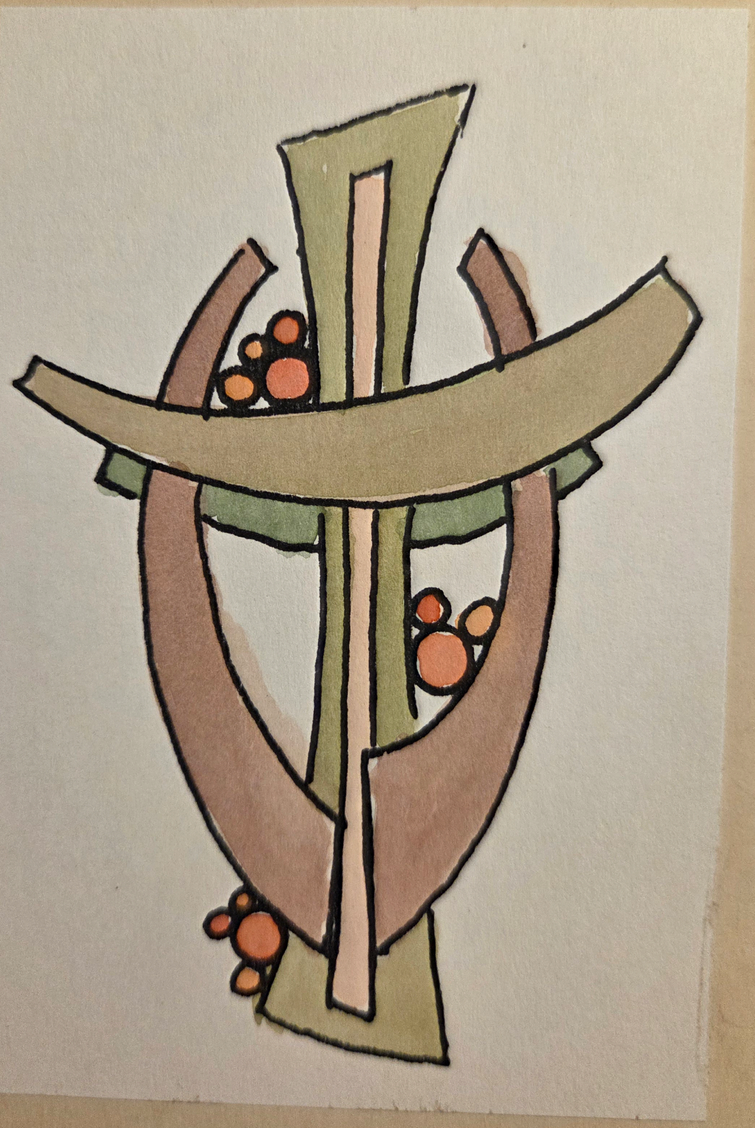




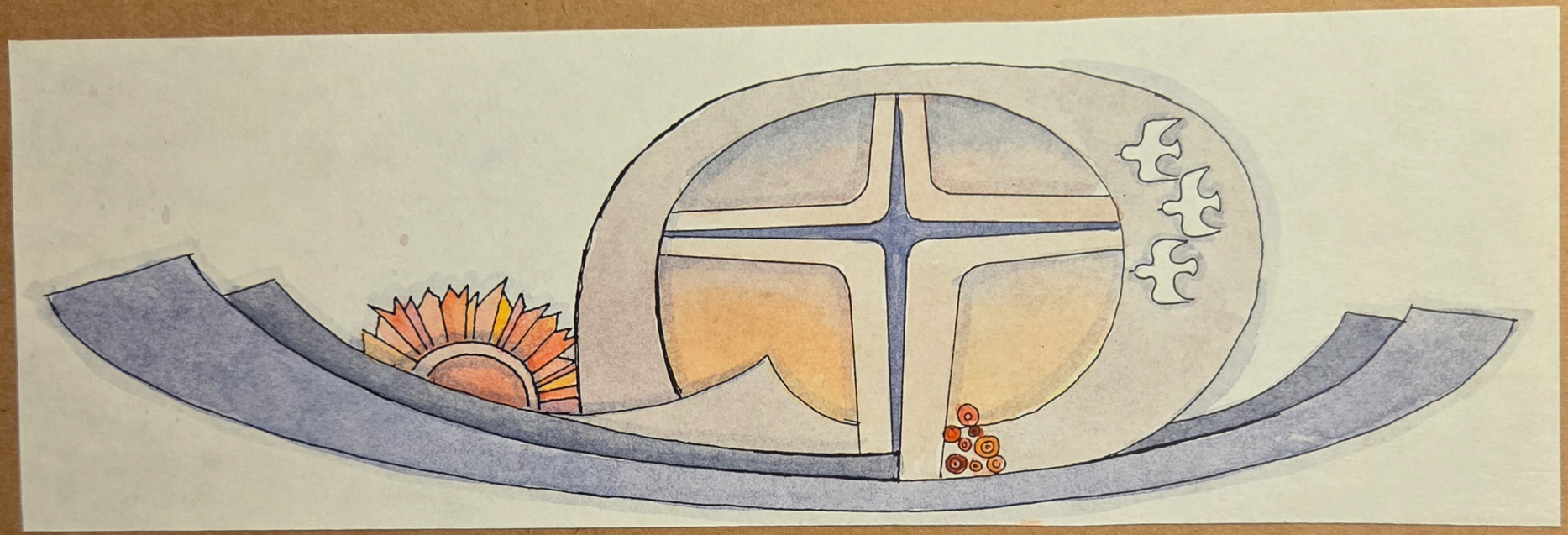


Ole Eggan design
Tlf. 076-29233
7160 Leksvik



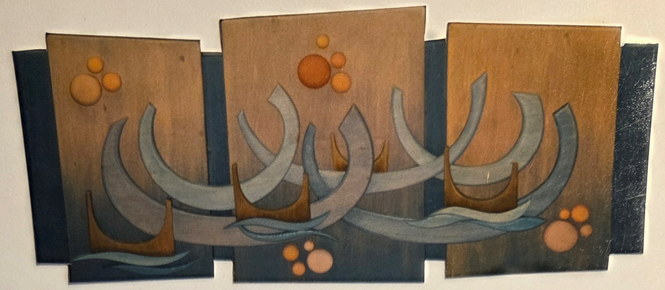


(B)



FARGEFORSLAG

Eggan
1768 LYSEKLOSTER

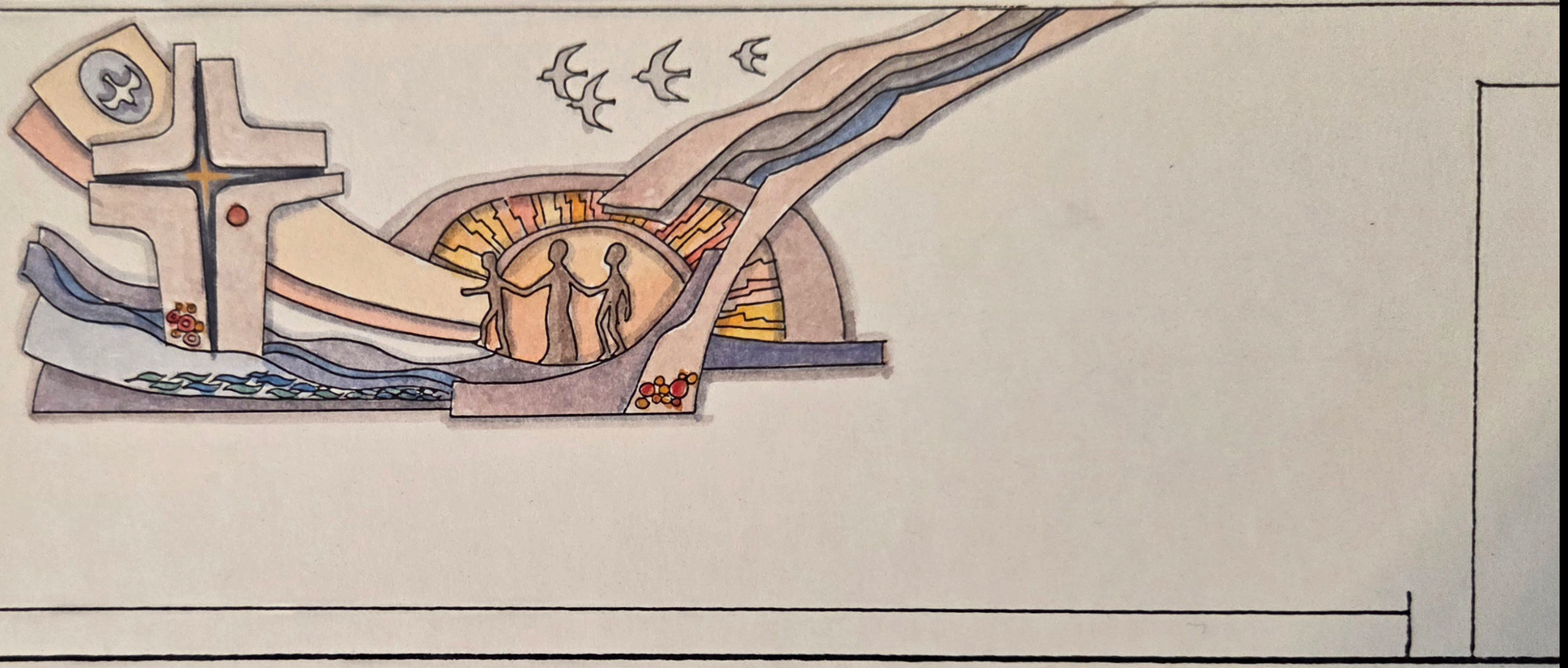












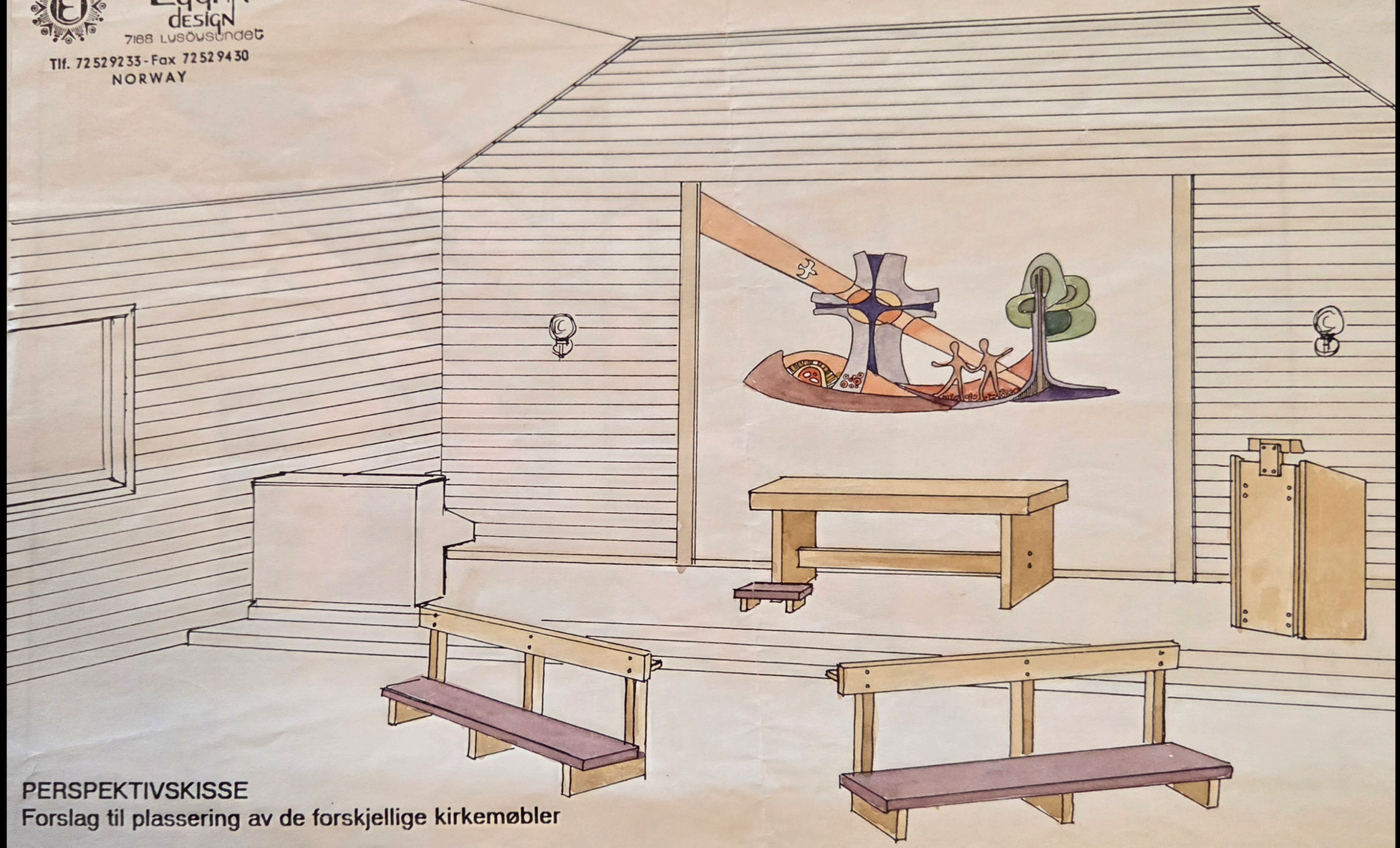
STRANDA MENIGHETSHUS - VANVIKAN



Rye kapell

45.000

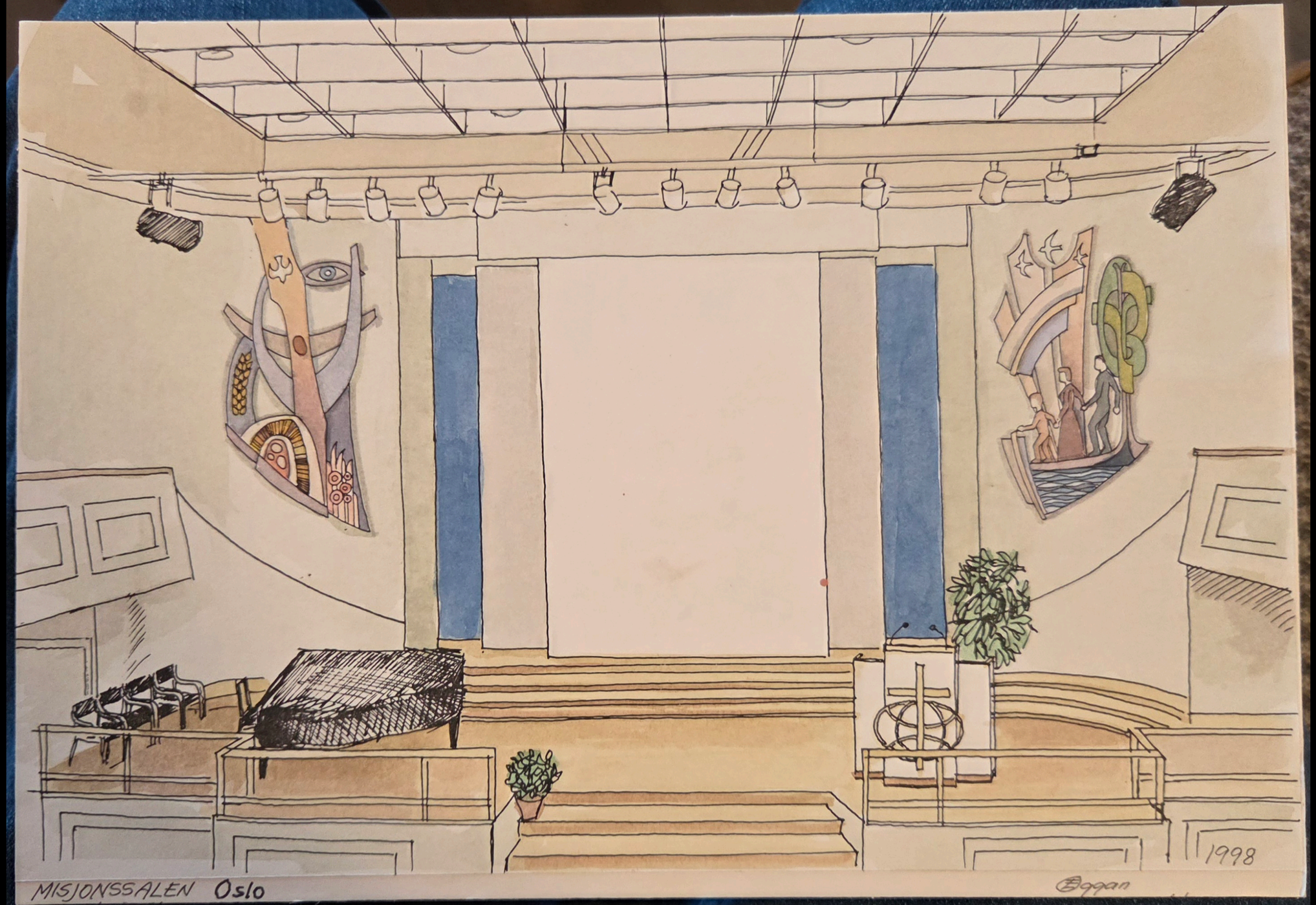
OLE EGGAN design
7188 Lysøysundet
Tlf. 72529233 - Fax 72529430
NORWAY

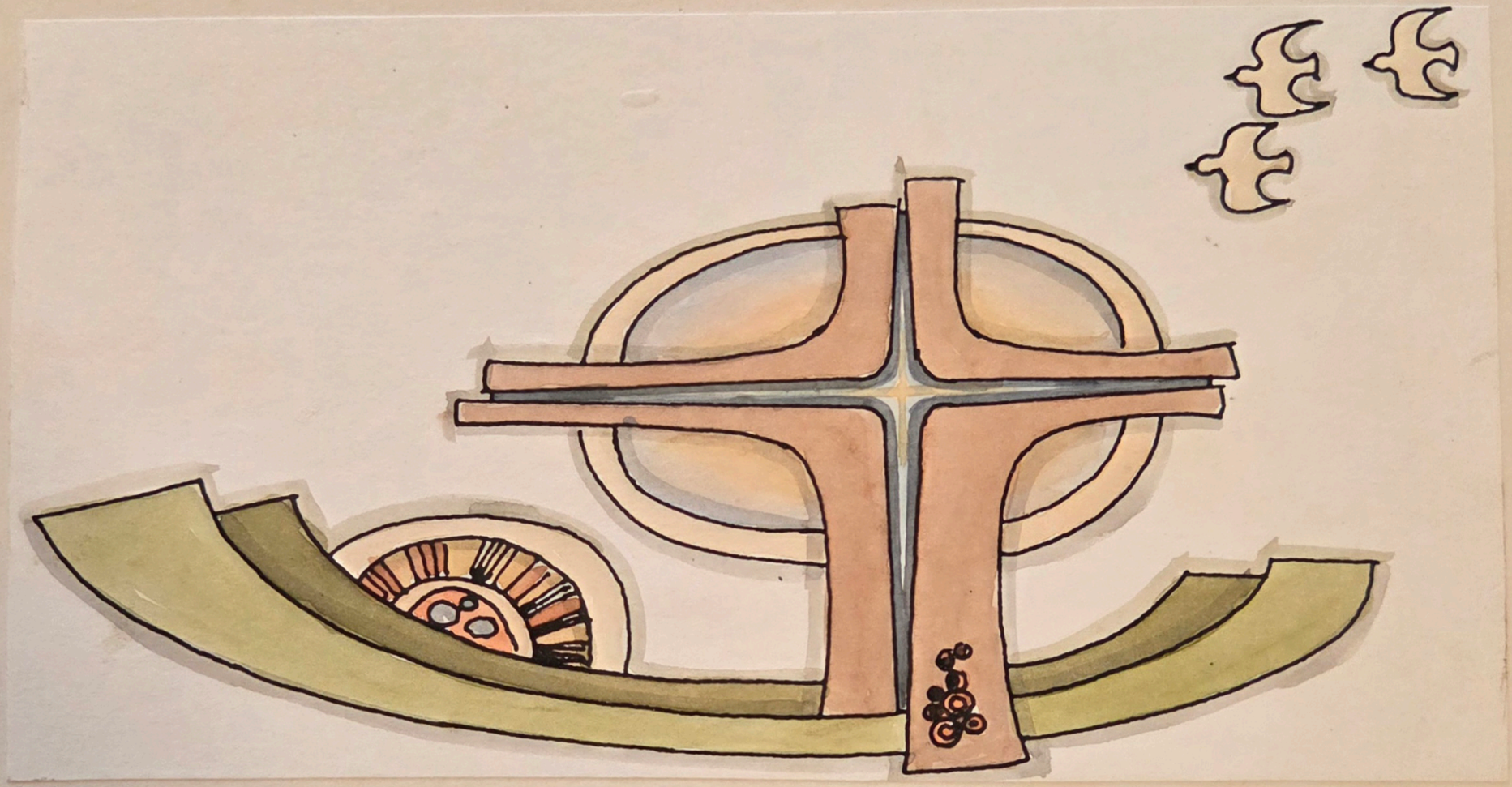


PERSPEKTIVSKISSE
Forslag til plassering av de forskjellige kirkemøbler

Alterring kan plasseres slik, eller rett ved podiet.
Podiet har fått et trinn ekstra, slik at det ikke skal virke for høyt, og det blir lettere for presten å gå ned.

FORSLAG INTERIØR/UTSMYK
RYE KAPELL 15.01.94


MISJONSSALEN Oslo
1998
Eggan



Orkdal menighetshus Fannrem